

Maurice Ravel Le Tombeau de Couperin

HAUTBOIS et COR ANGLAIS

I..Prélude

(★) Vif. ♩ = 92

HAUTBOIS

COR ANGLAIS
(2^d Hautbois)

pp

1

COR A. pp mp

p

2 3

7

mp

HAUTB.

mf f ff

V.S.

(★) Les petites notes, dans toute cette Suite, doivent être attaquées sur le temps.

HAUTBOIS

4

p

1^a

2^a

f

5

p

SOLO

pp

6

4

7

2

Trp.

COR A. SOLO

p

mf

f

8

f

4

pp

Prenez le 2^d HAUTB.

9

4

Prenez le COR A.